



## La Fundación Daniel y Nina Carasso y la Fundación Ship2B presentan los siete proyectos seleccionados para pasar a la última fase de la segunda edición de Tiina

- **Los proyectos elegidos destacan por su potencial de transformación social y/o medioambiental a través de la alimentación sostenible o el arte ciudadano**
- **La elección de estas entidades sociales se produce tras la evaluación exhaustiva que tuvo lugar en el *Impact Business Bootcamp* celebrado en Barcelona el pasado mes de junio**
- **Las siete entidades seleccionadas entran ahora en una fase de aceleración y acompañamiento en la que optan a un fondo total de 200.000 € por medio de los préstamos blandos**

**Madrid, 4 de septiembre de 2023.-** La [Fundación Daniel y Nina Carasso](#), en colaboración con la Fundación Ship2B, ha anunciado los siete proyectos seleccionados para pasar a la segunda y última fase de la segunda edición de Tiina, su programa de inversión de impacto en arte y alimentación creado en 2022. Los seleccionados participarán durante los próximos meses en un programa intensivo de aceleración en el que recibirán acompañamiento grupal y personalizado y que culminará en febrero de 2024 con un Demo Day en el que presentarán la evolución de sus propuestas. Tras ser nuevamente valoradas bajo criterios de impacto social y madurez para recibir inversión, podrán ser escogidas para recibir financiación a través de los préstamos blandos que ofrece el fondo del programa Tiina, dotado con 200.000 € para esta edición.

De las 369 solicitudes recibidas en esta segunda edición, fueron 14 las seleccionadas para la primera fase, reuniéndose en un *Impact Business Bootcamp* el pasado mes de junio en Barcelona, donde los equipos que impulsan el programa pudieron conocer más a fondo sus propuestas, modelos de negocio y equipos. “Todos los proyectos que han participado en el *bootcamp* han disfrutado y han conseguido avanzar con sus proyectos gracias a la mentorización de los expertos que les han acompañado” explica **John Mikel Burgaña**, Program Manager *Venture Philanthropy & Expansion* en la Fundación Ship2B, “ahora toca seguir trabajando en profundidad con los siete seleccionados en esta segunda fase para que avancen y puedan acceder al fondo de inversión de Tiina”.

El comité de selección de Tiina ha escogido a los siete proyectos con mayor potencial de impacto y sostenibilidad económica a largo plazo. Las iniciativas seleccionadas abordan retos relevantes de nuestra sociedad, que van desde la preservación de la tradición y calidad alimentaria en el ámbito rural, hasta la reducción de la brecha en el acceso y disfrute de la cultura sin importar edad ni origen. “Tienen un gran potencial para contribuir a crear una sociedad más justa, sostenible y equitativa”, apunta **Deborah Gold**, asesora de inversión de impacto en España para la Fundación Daniel y Nina Carasso.

Esta segunda fase, al igual que en la primera edición de Tiina, finalizará con un Demo Day en el que los siete proyectos podrán explicar su propuesta de valor y sus proyecciones de impacto y financieras para acceder a un préstamo blando. El programa Tiina contempla para esta segunda edición un fondo total de 200.000 euros, pudiendo optar cada proyecto finalista a una financiación de entre 25.000 y 75.000 €.

### **Proyectos seleccionados de alimentación sostenible:**

#### **Fundació Mas Albornà**

Barcelona

Desde hace más de 50 años, la Fundació Mas Albornà trabaja día a día desde el Penedès para el Penedès, haciendo posible la integración social y laboral. Trabajan por las personas con discapacidad intelectual, trastornos mentales y en riesgo de exclusión, generando empleos a través de un obrador de embutidos en el ámbito rural, preservando la tradición y calidad alimentaria.

#### **Ecocentral**

Barcelona

Nacido en el seno de otra iniciativa ecológica, Eco d’Aquí, Ecocentral es un proyecto con una clara implicación social y medioambiental. Desde el convencimiento de que los comedores escolares son el verdadero punto de apoyo al cambio político-social a través de la alimentación, ofrecen un servicio

integral para que escuelas de Barcelona puedan ofrecer alimentos ecológicos a niños y niñas con un precio de menú establecido.

### [Fundació Mescladís](#)

Barcelona

La Fundació Mescladís es una entidad sin fines de lucro que tiene la voluntad y determinación de contribuir a un horizonte de cohesión social. Impulsan iniciativas educativas, económicas y culturales que promueven el derecho a migrar y el trabajo digno. Cuentan con diferentes iniciativas de hostelería (un bar, un restaurante, un servicio de catering) desde el prisma de la integración social y sostenibilidad.

### [Azolla Projects](#)

Barcelona

Azolla Projects se presenta como un nexo de unión entre agricultores y empresarios, proponiendo un sistema de producción sostenible basado en la economía circular para combatir los efectos del cambio climático. Su propuesta pone la tecnología al servicio de la transición hacia un modelo de agricultura regenerativa con un software que permite a los agricultores optimizar sus recursos y beneficios.

## **Proyectos seleccionados de arte ciudadano:**

### [Conciencia Afro](#)

Madrid

Conciencia-Afro es una propuesta artística, cultural y política centrada en reivindicar, celebrar y difundir las realidades y conocimientos de las personas africanas y afrodescendientes, fomentando su participación en el ámbito artístico y cultural. Llevan más de 6 años trabajando en el ámbito de la creación artística, el diseño de proyectos culturales y en el impulso de procesos comunitarios.

### [ConArte Internacional](#)

Barcelona

La Asociación ConArte Internacional combate la brecha de acceso a la cultura en la infancia y juventud en escuelas. Desde su nacimiento en 2014, dedica su trabajo a la educación y participación de niños, niñas y jóvenes a través de las artes y la cultura mediante el diálogo entre el mundo educativo y la creación artística, la creación de nuevos públicos para la cultura o la formación de formadores en el ámbito del arte y educación.

## The Cross Border Project

Valladolid

The Cross Border Project nació en Nueva York como un proyecto personal de la dramaturga y directora de escena Lucía Miranda. Conformada por un grupo de artistas que trabajan en el ámbito del teatro, la educación y la transformación social, es una iniciativa de innovación cultural y social, compuesta por una compañía de teatro, una escuela de Teatro Aplicado y una cocina: el espacio donde investigar y desarrollar proyectos con otros grupos y disciplinas.

---

## Sobre la Fundación Daniel y Nina Carasso

La Fundación Daniel y Nina Carasso trabaja para transformar el modelo de la sociedad actual en uno más ecológico, inclusivo y que permita el desarrollo en plenitud.

Se compromete en dos grandes ámbitos que son la Alimentación Sostenible, por un acceso universal a una alimentación sana, respetuosa con las personas y los ecosistemas, y el Arte Ciudadano, para el desarrollo del espíritu crítico y el refuerzo de la cohesión social.

Acompaña proyectos en Francia y en España, movilizando recursos económicos y humanos, así como desarrollando acciones propias con este fin.

Impulsada por el objetivo del impacto social, fundamenta su acción en la investigación, los saberes empíricos, la experimentación, la evaluación y los aprendizajes compartidos.

Creada en 2010, es una fundación *Grant Maker* (exclusivamente financiadora de iniciativas de interés general), de patrimonio familiar, afiliada a la Fondation de France. Es independiente de cualquier sociedad mercantil.

## Sobre Fundación Ship2B

La Fundación Ship2B trabaja con el objetivo de impulsar la Economía de Impacto, un nuevo modelo económico donde el fin principal de las empresas, inversores y organizaciones ya no es solo maximizar su rentabilidad económica sino también su impacto social o medioambiental. Para ello, desde la Fundación aceleran e invierten en startups de alto impacto, fomentan el Corporate Impact Venturing como estrategia de innovación para las grandes empresas, e impulsan la inversión de impacto.

Para más información visita: [www.ship2b.org](http://www.ship2b.org)

---

### Contacto prensa

Christian Campos  
[christian@acercacomunicacion.org](mailto:christian@acercacomunicacion.org)  
+34 678 93 74 46

Cristina Ruiz  
[cristina@acercacomunicacion.org](mailto:cristina@acercacomunicacion.org)  
+34 672 300 896

### Fundación Daniel y Nina Carasso

Cristina Crisol  
Coordinadora de comunicación  
Impact Hub  
Calle Piamonte 23 - 28004 Madrid  
[cristina.crisol@fundacioncarasso.org](mailto:cristina.crisol@fundacioncarasso.org)  
Mov. +34 690 20 44 70

[www.fundacioncarasso.org](http://www.fundacioncarasso.org)

