



Convocatoria Alianzas para una democracia cultural 2024

Abierto el plazo de presentación de proyectos para la convocatoria de Arte Ciudadano “Alianzas para una democracia cultural”, de la Fundación Daniel y Nina Carasso

- **El plazo para presentar los proyectos a la tercera edición de “Alianzas para una democracia cultural” concluye el 16 de mayo de 2024**
- **Con un presupuesto de 500.000 euros, el programa ofrece apoyo económico y acompaña durante un período de entre 12 meses y 3 años a iniciativas que promuevan la participación ciudadana a través de procesos de mediación cultural**
- **La Fundación Daniel y Nina Carasso tiene como objetivo poner en valor el papel de la mediación cultural como herramienta para mejorar la democracia cultural y la cohesión de una ciudadanía crítica a través del arte**

Convocatoria “Alianzas para una democracia cultural”, 2024

Fundación Daniel y Nina Carasso

- Hasta el 16 de mayo de 2024
- Dirigida a proyectos de alianzas entre: instituciones culturales, Administraciones públicas, organizaciones y profesionales especializados en el ámbito de la mediación cultural/artística y/u organizaciones del tercer sector.
- Acompañamiento de 12 meses hasta 3 años.
- 500.000 € para apoyar el desarrollo de entre 6 y 12 iniciativas.
- Encuentro informativo virtual el 24 de abril de 2024 a las 16:30h. ([inscripciones aquí](#))

Madrid, 4 de abril de 2024.- La convocatoria “Alianzas para una democracia cultural” tiene como objetivo permitir la **democracia cultural**, la participación plena de la ciudadanía en la vida cultural, a través de la **herramienta de la mediación** ejercida por una alianza de diversos agentes culturales. La **tercera edición** de esta convocatoria bienal, enmarcada dentro de la **línea de “Mediación y Democracia Cultural” del eje Arte Ciudadano de la Fundación Daniel y Nina Carasso**, tendrá abierta la recepción de proyectos **hasta el día 16 de mayo**.

Esta apuesta por revalorizar el papel de la mediación cultural tiene su fundamento en el **ODS 17 (Alianzas)**, que pretende “fomentar y promover la constitución de alianzas eficaces en las esferas pública, público-privada y de la sociedad civil, aprovechando la experiencia y las estrategias de obtención de recursos de las alianzas”. Además, se inscribe en nuestra línea de actuación «**Mediación y Democracia cultural**», que tiene como objetivo desdibujar las fronteras habituales entre la sociedad y las administraciones, entidades e instituciones culturales, para contribuir a una mayor democracia cultural. “Para la Fundación Daniel y Nina Carasso es importante imaginar otros mundos en los que la sociedad tenga la posibilidad de desarrollar sensibilidad y pensamiento crítico. El arte tiene ese potencial para impulsar la transformación social y creemos que la mejor manera de conseguirlo es tejiendo alianzas sostenibles”, afirma **Lucía Casani**, directora para España de la Fundación.

La convocatoria "Alianzas por una democracia cultural" está dirigida a iniciativas llevadas a cabo entre varios de los siguientes agentes: **instituciones culturales** públicas o privadas, **organizaciones y profesionales del ámbito de la mediación cultural / artística, administraciones públicas** y entidades del **tercer sector**. Los proyectos que se presenten deberán, a través de prácticas transformadoras de mediación cultural / artística, **promover una mayor democracia cultural**, generando vínculos duraderos para facilitar la participación plena de la ciudadanía y todo ello articulado en torno a un reto social

concreto. De esta manera, se permitirá que las entidades realicen un **trabajo colectivo** que garantice los **derechos culturales de todos los individuos**.

La Fundación Daniel y Nina Carasso destinará un presupuesto de **500.000 €** para dar apoyo a **entre 6 y 12 proyectos** seleccionados, que podrán recibirlo por un periodo de **entre 12 meses y 3 años**. El 24 de abril a las 16:30h. tendrá lugar una **sesión informativa** en la que **Pepa Octavio de Toledo**, responsable del eje Arte Ciudadano de la Fundación en España, y **Anneke Raskin**, responsable de proyectos de Arte Ciudadano en España, explicarán a fondo los términos de esta convocatoria y responderá a las dudas que le planteen las personas interesadas en participar. [Aquí](#) se puede realizar la inscripción para el encuentro informativo on-line.

Las alianzas y la mediación; la revolución cultural de nuestro tiempo

En un mundo marcado por desafíos y retos complejos, la mediación cultural aparece como el puente vital entre el arte y la ciudadanía, catalizando un cambio significativo que se traduce en una mayor participación ciudadana y, por tanto, una mayor democracia cultural. En este tejido, **el arte no es solamente una expresión creativa, sino que contribuye y es base de una transformación social**. Desde sus inicios, la Fundación Daniel y Nina Carasso ha mantenido un sólido compromiso apoyando prácticas e iniciativas que utilizan el **arte como herramienta para construir una sociedad** más cohesionada que pueda hacer frente a las desigualdades, la emergencia climática y el resto de desafíos.

En la búsqueda de **una sociedad más empática, emancipada y participativa**, reconocemos el papel fundamental de las alianzas. La Fundación Daniel y Nina Carasso cree firmemente que las **sinergias entre las diversas entidades** son el inicio de la mejora de la democracia cultural. Más voces, más representación, más facilidad para que la ciudadanía se convierta en protagonista de su propia narrativa cultural con la herramienta de la mediación cultural. Así, se promueven **las alianzas, la co-creación, la diversidad y la inclusión en el centro de nuestras comunidades**.

“Alianzas para una democracia cultural 2024” es tan sólo una de las numerosas apuestas de la Fundación por trabajar en este sentido; en este caso, buscando crear **relaciones fluidas y significativas entre las instituciones y las personas**.

Sobre la Fundación Daniel y Nina Carasso

La Fundación Daniel y Nina Carasso trabaja para transformar el modelo de la sociedad actual en uno más ecológico, inclusivo y que permita el desarrollo en plenitud.

Se compromete en dos grandes ámbitos que son la Alimentación Sostenible, por un acceso universal a una alimentación sana, respetuosa con las personas y los ecosistemas, y el Arte Ciudadano, para el desarrollo del espíritu crítico y el refuerzo de la cohesión social.

Acompaña proyectos en Francia y en España, movilizando recursos económicos y humanos, así como desarrollando acciones propias con este fin.

Impulsada por el objetivo del impacto social, fundamenta su acción en la investigación, los saberes empíricos, la experimentación, la evaluación y los aprendizajes compartidos.

Creada en 2010, es una fundación *Grant Maker* (exclusivamente financiadora de iniciativas de interés general), de patrimonio familiar, afiliada a la Fondation de France. Es independiente de cualquier sociedad mercantil.

Contacto prensa

Christian Campos
christian@acercacomunicacion.org
+34 678 979 098

Cristina Ruiz
cristina@acercacomunicacion.org
+34 672 300 896

Fundación Daniel y Nina Carasso

Cristina Crisol
Responsable comunicación en España
cristina.crisol@fundacioncarasso.org
+34 690 204 470

Impact Hub
Calle Piamonte 23 - 28004 Madrid

www.fundacioncarasso.org

