



La Fundación Daniel y Nina Carasso abre la quinta edición de la convocatoria *Componer saberes*

- La convocatoria, abierta hasta el 27 de abril, brinda apoyo a proyectos artísticos multidisciplinares que aborden la emergencia climática y la justicia social
- Con un presupuesto de 400.000 euros para apoyar entre 5 y 10 proyectos, el programa proporciona acompañamiento durante un periodo máximo de 3 años
- *Componer saberes* está dirigida a organizaciones sin ánimo de lucro y de la economía social y solidaria con proyectos impulsados por artistas, científicos y representantes de la sociedad civil

Madrid, 9 de marzo de 2023.- La [Fundación Daniel y Nina Carasso](#) abre una nueva edición de la convocatoria ***Componer Saberes para imaginar y construir futuros sostenibles***. Este programa promueve proyectos basados en la colaboración entre artistas, investigadores de cualquier disciplina científica y la ciudadanía para abordar los retos ecosociales del presente.

La complejidad de los retos que afectan a nuestras sociedades hoy requiere una imaginación capaz de concebir mundos deseables, una producción transdisciplinar de

conocimiento y una ciudadanía activa y vibrante que participe en la recepción, generación y uso de saberes compartidos. Ese es el punto de partida de esta convocatoria, que se inscribe en el programa "**Arte, Ciencia y Sociedad**" de la línea de [Arte Ciudadano](#) de la Fundación y a través de la cual se busca, desde 2015 y con carácter bienal, promover proyectos en los que la comunidad artística y científica colaboren una con otra y se abran a la ciudadanía, permitiendo nuevas articulaciones entre los dos grandes "relatos" sobre el mundo: el científico y el artístico.

Según **Isabelle Le Galo**, directora para España de la Fundación Daniel y Nina Carasso, "son numerosos los informes que alertan de un punto de no retorno si no corregimos el rumbo de la actividad humana de aquí a 2030. Necesitamos reinventarnos y con esta convocatoria queremos propiciar contextos de encuentro e hibridación entre las artes, las ciencias y la sociedad para imaginar nuevas soluciones y construir futuros sostenibles".

Como en las anteriores ediciones, la convocatoria [Componer saberes](#) **busca dar apoyo a iniciativas que incorporen estos tres ejes (artistas, investigadores de cualquier disciplina científica y ciudadanía) para abordar alguno de los retos en torno a la crisis climática y de justicia social** que afectan a las sociedades contemporáneas, imaginando, construyendo o proponiendo nuevas formas de habitar, de cuidado y resiliencia y contribuyendo a dibujar nuevos caminos hacia la sostenibilidad.

"Si queremos enfrentarnos a los complicados desafíos contemporáneos, necesitamos reunir los distintos saberes para encontrar nuevas fórmulas y soluciones", apunta **Pepa Octavio de Toledo**, responsable de Arte Ciudadano en España. "Nuestro mundo se ha complejizado y solo juntando distintos tipos de saberes y escuchando a la ciudadanía podremos resolver los problemas actuales y aquellos del futuro que aún ni imaginamos".

Abierta hasta el 27 de abril de 2023, está dirigida a proyectos que se desarrollen en el Estado español, pudiendo tener lazos, ecos o sinergias a nivel internacional. Con un presupuesto total de **400.000 euros**, la Fundación busca apoyar el desarrollo de **entre 5 y 10 iniciativas** durante un periodo mínimo de seis meses y máximo de tres años, comprendiendo tanto las fases de análisis y diseño como de implementación del proyecto.



Imagen del proyecto 100 sillas y 3 salones urbanos de la Fundación Cultural de los Arquitectos de La Rioja

Los proyectos presentados a la convocatoria *Componer saberes* deberán contar al menos con un artista, un colectivo artístico, agente o entidades del campo de las artes visuales, musicales o sonoras, artes escénicas, performance, cine o vídeo, arquitectura, diseño experimental o cualquier campo relacionado con la creación; y una entidad, colectivo, equipo de investigación o agente del campo de las ciencias fundamentales y experimentales, ciencias humanas y sociales.

También se admitirá un agente mixto, es decir, una figura artista-investigador en la que confluyan ambas naturalezas. Además, se requiere incluir y abrir procesos de co-diseño y participación con las comunidades, asociaciones, organizaciones, administraciones y agentes concernidos por la problemática ecosocial planteada, así como con la ciudadanía en general.

La solicitud puede ser presentada por cualquiera de los agentes implicados en el proyecto, siempre que se trate de una organización sin ánimo de lucro o de personas jurídicas pertenecientes a la economía social y solidaria.

Más de 45 proyectos apoyados en España y Francia

Tras más de seis años explorando el ámbito conjunto de las artes y las ciencias y apoyando más de 45 proyectos con la convocatoria *Componer saberes* en España y Francia, la Fundación ha recogido los principales aprendizajes y experiencias extraídos por algunos de los proyectos que ha apoyado en ediciones anteriores dando forma a un [Cuaderno Carasso](#) que se ha publicado recientemente y que puede servir de inspiración para los proyectos que deseen participar en esta nueva convocatoria.

A través del análisis de 25 de estos proyectos en Francia y en España, el *Cuaderno Carasso Componer saberes para comprender mejor los desafíos contemporáneos* se presenta como una publicación de referencia para el diseño y ejecución de iniciativas que exploran la composición de saberes. La publicación está disponible para consulta y descarga [en la web de la Fundación](#).

Datos clave de la convocatoria

- **Convocatoria abierta hasta el 27 de abril de 2023**
- **Dirigida a proyectos en los que participen artistas, investigadores e investigadoras de cualquier disciplina científica y la ciudadanía**
- **Iniciativas que afronten, desde la sensibilidad y la investigación artística, algún reto relacionado con la emergencia climática y la justicia social**
- **Acompañamiento durante un periodo máximo de 3 años**
- **400.000 € para apoyar entre 5 y 10 proyectos**
- **Encuentro informativo virtual el martes 28 de marzo a las 16:30 horas**

[\[Inscripciones aquí\]](#)

Sobre la Fundación Daniel y Nina Carasso

La Fundación Daniel y Nina Carasso trabaja para transformar el modelo de la sociedad actual en uno más ecológico, inclusivo y que permita el desarrollo en plenitud.

Se compromete en dos grandes ámbitos que son la Alimentación Sostenible, por un acceso universal a una alimentación sana, respetuosa con las personas y los ecosistemas, y el Arte Ciudadano, para el desarrollo del espíritu crítico y el refuerzo de la cohesión social.

Acompaña proyectos en Francia y en España, movilizando recursos económicos y humanos, así como desarrollando acciones propias con este fin.

Impulsada por el objetivo del impacto social, fundamenta su acción en la investigación, los saberes empíricos, la experimentación, la evaluación y los aprendizajes compartidos.

Creada en 2010, es una fundación *Grant Maker* (exclusivamente financiadora de iniciativas de interés general), de patrimonio familiar, afiliada a la Fondation de France. Es independiente de cualquier sociedad mercantil.

Contacto prensa

Christian Campos
christian@acercacomunicacion.org
+34 678 93 74 46

Cristina Ruiz
cristina@acercacomunicacion.org
+34 672 300 896

Fundación Daniel y Nina Carasso

Cristina Crisol
Coordinadora de comunicación
Impact Hub
Calle Piemonte 23 - 28004 Madrid
cristina.crisol@fundacioncarasso.org
Mov. +34 690 20 44 70

www.fundacioncarasso.org



Fundación
afiliada a
la Fondation
de France