

# Fondation Daniel et Nina Carasso & Cité internationale des arts

## Les lauréats 2022

En 2020, la Fondation Daniel et Nina Carasso et la Cité internationale des arts se sont associées pour créer un programme d'accueil en résidence inédit afin d'apporter un soutien aux artistes et professionnels de la scène artistique en France particulièrement touchés par les conséquences de la crise sanitaire du Covid-19.

La Fondation Daniel et Nina Carasso et la Cité internationale des arts poursuivent leur partenariat et proposent dix résidences de six mois en 2022-2023.

Les artistes ont aujourd'hui plus que jamais besoin d'un accompagnement artistique et matériel afin de pouvoir continuer à créer. Le programme offre un équilibre entre temps personnel, permettant la réalisation d'un projet ou d'une recherche, et émulation collective grâce à l'ancrage au cœur de la communauté des 325 résidents de toutes disciplines, de toutes générations et de toutes les nationalités.

### Quelques chiffres

**204** candidatures

**10** lauréats

**7** nationalités

**7** femmes

**3** hommes

des résidences

de **6** mois

entre septembre 2022 et février 2023

Une commission, composée de personnalités qualifiées, a étudié l'ensemble des dossiers de candidatures et a sélectionné les lauréats 2022 du programme « Fondation Daniel et Nina Carasso & Cité internationale des arts ».

Outre l'évaluation du parcours professionnel du candidat, les membres du jury ont accordé une attention particulière à la qualité du projet, la nécessité d'une résidence artistique à Paris, le protocole de travail envisagé et les contacts déjà établis ou souhaités.

A la suite d'un examen approfondi des candidatures, les résidences ont été attribuées aux artistes suivants :

- Caroline Deodat (France/Maurice) | Arts visuels
- Younes Ben Slimane (Tunisie) | Arts visuels
- Maira de Oliveira Aggio (Brésil) | Spectacle vivant
- Makiko Furuichi (Japon) | Arts visuels
- Céline Jiang (France) | Musique
- Paul Lepetit (France) | Arts visuels
- Jul Maroh (France) | Arts visuels
- Hélène Rosselet-Ruiz (France) | Ecritures
- Maïmouna Silla (France/Sénégal) | Arts visuels
- Ana Tamayo (France/Colombie) | Arts visuels

## Jury

- Marion DESMARES, Responsable programme – Art Citoyen France de la Fondation Daniel et Nina Carasso.
- Céline KOPP, Directrice générale du Magasin – Centre national d'art contemporain de Grenoble.
- Olivier MARBOEUF, Auteur, performeur, commissaire et producteur de films.
- Leyla Claire RABIH, Metteuse en scène, traductrice et directrice artistique de Grenier.
- Vincent GONZALVEZ, Responsable du service des résidences de la Cité internationale des arts.

## La Fondation Daniel & Nina Carasso

La Fondation Daniel et Nina Carasso œuvre pour une société plus écologique, inclusive et épanouissante. Elle s'engage dans deux grands domaines que sont l'Alimentation Durable, pour un accès universel à une alimentation saine, respectueuse des personnes et des écosystèmes ; et l'Art Citoyen, pour le développement de l'esprit critique et le renforcement du lien social.

Elle accompagne des projets en France et en Espagne en mobilisant des moyens financiers, humains et en concevant des actions ciblées. Mue par l'objectif d'impact social, elle fonde son travail sur la recherche, les savoirs empiriques, l'expérimentation, l'évaluation et le partage des apprentissages.

Créée en 2010, la Fondation Daniel et Nina Carasso est une fondation familiale, sous l'égide de la Fondation de France. Elle est indépendante de toute société commerciale.

Plus précisément, l'axe Art Citoyen de la Fondation développe ses programmes pour répondre aux besoins :

- Des acteurs de l'éducation et de la médiation artistiques, qui ouvrent les horizons de nos connaissances et de nos pratiques, tout comme les voies qui nous relient aux autres.

## La Cité internationale des arts

La Cité internationale des arts est une résidence d'artistes qui rassemble, au cœur de Paris, des créateurs. trices et qui leur permet de mettre en oeuvre un projet de production ou de recherche dans toutes les disciplines.

Sur des périodes de deux mois à un an, la Cité internationale des arts offre un environnement favorable à la création, ouvert aux rencontres avec des professionnel.les du milieu culturel. Les résident.es bénéficient d'un accompagnement sur mesure de la part de l'équipe de la Cité internationale des arts.

- Des artistes et des chercheurs, qui s'investissent dans des coopérations et font de l'art un partenaire de la recherche pour inventer de nouveaux modèles et imaginer demain.
- Des artistes qui s'engagent dans des projets d'intérêt général et portent des initiatives en tant que citoyens pour éclairer, contribuer et mobiliser face aux défis sociétaux.

Partageant des valeurs communes, la Cité internationale des arts et la Fondation Daniel et Nina Carasso ont mis en place un premier partenariat dans le cadre de la manifestation *Nous ne sommes pas le nombre que nous croyons être* qui a eu lieu en février 2018.

Alors que les crises sanitaire, écologique, économique et géopolitique frappent un monde en pleine évolution, la Cité internationale des arts et la Fondation Daniel et Nina Carasso ont décidé de poursuivre leur engagement commun auprès des artistes, afin de répondre à la fragilisation de leur situation et ainsi de continuer à défendre leur rôle de sensibilisation, d'engagement et de mise en mouvement, indispensable à nos sociétés.

Dans le Marais (18 rue de l'Hôtel de Ville, 75004 Paris) ou à Montmartre (24 rue Norvins, 75018 Paris), la résidence permet également la rencontre et le dialogue avec plus de 300 artistes et acteurs.trices du monde de l'art de toutes les générations, de toutes les nationalités et de toutes les disciplines.

En collaboration avec ses nombreux partenaires, la Cité internationale des arts ouvre plusieurs appels à candidatures thématiques et/ou sur projet tout au long de l'année.

## Contacts

**Fondation Daniel & Nina Carasso**  
[www.fondationcarasso.org](http://www.fondationcarasso.org)

Aurélie NISSAND  
Responsable de la communication  
[aurelie.nisand@fondationcarasso.org](mailto:aurelie.nisand@fondationcarasso.org)

**Cité internationale des arts**  
[www.citedesartsparis.fr](http://www.citedesartsparis.fr)

Angélique VEILLÉ  
Responsable de la communication  
[angelique.veille@citedesartsparis.fr](mailto:angelique.veille@citedesartsparis.fr)

---

La Cité internationale des arts bénéficie du soutien de

Soutenu par



ACADÉMIE  
DES BEAUX-ARTS  
INSTITUT DE FRANCE