



Communiqué de presse

Paris, le 10 juin 2021

Rapport d'activité 2020

En 2020, la Fondation Daniel et Nina Carasso a alloué plus de 13 millions d'euros de subventions pour un monde plus écologique, inclusif et épanouissant

- La Fondation Daniel et Nina Carasso, sous l'égide de la Fondation de France, a distribué **près de 10 millions d'euros de subventions en France en 2020, et près de 4 millions en Espagne**, à travers ses deux axes d'intervention : l'Alimentation Durable et l'Art Citoyen. Parmi ces subventions, elle a distribué **1,6 millions d'euros dans le but de soutenir les acteurs de l'intérêt général engagés dans le cadre du Plan d'urgence Covid-19**.
- En parallèle, la Fondation a continué de développer son portefeuille d'investissement en cohérence avec sa mission sociale et dans le but d'agir **pour une transformation écologique et inclusive**, en suivant une stratégie d'investissement socialement responsable (ISR) mais aussi à impact, avec par exemple **48 millions d'euros déjà engagés en investissements à impact, soit plus de 60 % par rapport à 2019**.
- Elle a participé activement à l'engagement du monde philanthropique européen dans la lutte contre le dérèglement climatique et la préservation de l'environnement en impulsant et en signant **le Manifeste pour le Climat de la Coalition Française des Fondations pour le Climat**, afin de participer à l'émergence de nouveaux modèles et à l'échange de bonnes pratiques.

Un impératif de résilience face aux crises

La crise extraordinaire que nous traversons n'est pas que sanitaire, économique ou sociale : elle est révélatrice de nos fragilités présentes et à venir, et porte plus qu'une nécessité de changement, une opportunité d'évolution. Elle nous enseigne qu'une alimentation durable, démocratique, solidaire et agroécologique est un modèle d'avenir pour les peuples, capable de répondre aux situations d'urgence tout en améliorant les perspectives futures, et que la culture et l'art sont essentiels, particulièrement dans les situations d'isolement, de danger et de désespoir. **La Fondation Daniel et Nina Carasso, en soutenant depuis 10 ans la transformation écologique, inclusive et épanouissante de nos sociétés à travers ses**

deux leviers d'actions, l'Alimentation Durable et l'Art Citoyen, agit à court terme pour faire face aux urgences des crises et à long terme pour construire un avenir plus écologique, inclusif et épanouissant. Elle a notamment engagé près de 1,6 millions d'euros dans le cadre du plan d'urgence Covid-19, pour répondre efficacement et rapidement aux impératifs de la crise en aidant des associations à répondre aux besoins croissants des populations fragilisées.

En 2020, elle a travaillé à répondre aux racines profondes de la crise en s'engageant vers un monde plus durable à travers son portefeuille d'investissement, où elle a développé une stratégie d'investissement socialement responsable (ISR) mais aussi à impact, en cohérence avec sa mission sociale, pour permettre le financement d'entrepreneurs proposant des solutions innovantes face aux enjeux écologiques contemporains, avec de vrais résultats :

- **48 millions d'euros déjà engagés en investissements à impact, avec une hausse de 61 % par rapport à 2019 ;**
- **32 % d'intensité carbone en moins par rapport aux indices de références et 0 euro investi dans les énergies fossiles ;**
- **Une augmentation de 22,64 % de performance totale par rapport à 2015 et de 4,19 % depuis 2019.**

En signant **le Manifeste pour le Climat** de la Coalition Française des Fondations pour le Climat et de l'Association espagnole des Fondations, la Fondation Daniel et Nina Carasso s'est engagée à défendre les bonnes pratiques environnementales au sein du milieu philanthropique en promouvant la mise en place de mesures structurelles basées sur 5 piliers :

- La recherche, la sensibilisation, la formation et le partage des connaissances sur les enjeux liés au dérèglement climatique ;
- L'inclusion de l'enjeu climatique dans le fonctionnement des fondations en tant qu'organisations ;
- L'inclusion de l'enjeu climatique dans leur programme, avec une attention particulière portée à l'accompagnement des bénéficiaires ;
- La prise en compte de cet enjeu dans ses investissements ;
- Le suivi et le reporting des progrès accomplis sur ces différentes questions, ainsi qu'un vrai engagement dans la durée.



Pour un accès universel à une alimentation saine, respectueuse des personnes et des écosystèmes

À travers son axe dédié à l'Alimentation Durable, la Fondation a continué à mettre en réseau et à changer d'échelle des projets d'intérêt général qui promeuvent l'agroécologie, des produits bons pour la santé de la planète et des personnes, y compris les plus précaires. **En 2020, elle a distribué 5,3 millions d'euros en France à travers 81 projets sur cette thématique.**

Grâce au **programme TETRAA**, la Fondation a sélectionné 9 territoires partenaires pour outiller, soutenir et accompagner les transitions agroécologiques et alimentaires en France, et ainsi participer à renforcer la durabilité sociale, environnementale et économique de leurs systèmes agricoles et alimentaires. Grâce une dotation de 5,69 millions d'euros sur 4 ans, en partenariat avec AgroParisTech et les territoires participants, TETRAA poursuit des objectifs ambitieux tant par les moyens d'action déployés dans la durée que par son approche systémique de la transition.

La Fondation a également participé à **la transition massive vers l'agroécologie grâce à un appel à projets 2020, qui sera renouvelé en 2021 et en 2022**, visant à soutenir les échanges d'expériences entre des collectifs d'agriculteurs d'horizons variés, souhaitant s'enrichir mutuellement de leurs pratiques agroécologiques respectives. Le soutien de la Fondation est financier mais également structurel et technique, avec un appui à l'évaluation de leur impact et la valorisation de leurs actions.

Avec la volonté de mettre en lumière des problématiques émergentes pour anticiper au mieux les besoins qui sous-tendent la transition écologique, la Fondation a soutenu 13 projets innovants à travers son appel à projets **Nourrir l'avenir**. Elle a également été en première ligne pour défendre un nouveau modèle de production, de distribution, de consommation des denrées alimentaires, afin d'encourager l'émergence d'un système respectueux de la planète, du producteur et du consommateur, par exemple avec la récompense remise aux **Petites Cantines**, modèle de cantine solidaire de quartier avec des produits locaux et bio, dans le cadre du **Food for Good Challenge**, ou encore avec le lancement du programme **Démocratie alimentaire et Résilience** autour des enjeux de démocratie alimentaire pour co-construire des politiques publiques de l'alimentation entre les collectivités locales et la société civile.



Crédits : Eric Jacques - VRAC

Grâce à plusieurs initiatives **comme l'appel à projets Systèmes Alimentaires Territorialisés ou encore le Social Lab sur la précarité alimentaire**, la Fondation est également intervenue en Espagne pour accélérer la transition, en distribuant **1,7 millions d'euros à travers 37 projets d'Alimentation Durable**.

> [Retrouver l'ensemble des initiatives Alimentation Durable en cliquant ici](#) <

Pour un art partagé, ciment de la citoyenneté et acteur du changement

À travers son axe dédié à l'Art Citoyen, la Fondation joue un rôle de catalyseur citoyen pour accompagner à imaginer d'autres possibles, créer du sens et du lien social, en apportant un soutien aux acteurs de l'éducation et de la médiation artistiques, aux initiatives collaboratives entre artistes et scientifiques ainsi qu'aux artistes qui s'engagent en tant que citoyens pour éclairer, contribuer et mobiliser face aux défis sociétaux. Pour répondre aux 27 400 structures culturelles mises en péril du fait de la crise du Covid19¹, construire des projets de long terme et continuer à mettre en lumière le rôle primordial de l'artiste, **la Fondation a distribué en 2020, 3,3 millions d'euros à travers 56 projets d'Art Citoyen**.

La Fondation a cherché à répondre aux besoins immédiats du secteur artistique, particulièrement touché par la crise, en mettant en place un fonds de relance dédié à des structures déjà aidées dans le passé pour qu'elles puissent poursuivre leurs activités, créer des outils adaptés à la situation et maintenir leurs équipes. **Ce fonds a concerné 16 projets pour un montant de plus de 400 000 euros**.

Pour continuer à valoriser le rôle de l'artiste dans notre société, la Fondation a également lancé **le Prix Artiste citoyen engagé** afin de mettre en lumière et soutenir des initiatives artistiques qui visent des transformations dans des domaines tels que l'éducation, le développement personnel, l'urbanisme, le dialogue interculturel ou l'égalité des chances.



Crédits : Orchestre à l'école / Caroline Bottaro

Lancé en 2018, la Fondation a continué à participer à la généralisation des arts à l'école à travers **son programme PEGASE (Programme expérimental de généralisation des arts à l'école)**, où elle finance durant 5 ans des projets dans 5 établissements partenaires afin d'évaluer à terme, les conditions nécessaires à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle de la maternelle au lycée. Malgré cette année chahutée, le programme a pu continuer à travers les créations et échanges à distance.

Pour encourager le rôle d'éclairer de l'artiste et faire dialoguer arts, sciences et société, la Fondation a poursuivi son soutien aux productions transdisciplinaires et collaboratives dans le cadre de la réalisation et du déploiement des projets lauréats de **l'appel à projets 2019 Composer les savoirs** ainsi que grâce aux activités de **la Chaire Arts & Sciences**, portée avec l'École Polytechnique et l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs-PSL.

¹ Enquête UFISC « Quels mesures et accompagnements pour faire face à la crise ? »

En Espagne, elle a engagé 1,8 millions d'euros à travers 37 projets d'Art Citoyen, grâce par exemple à la création d'une chaîne de solidarité, *la Caja de Resistencias*, pour soutenir financièrement des artistes souffrant des conséquences de la crise, ou encore le projet de création littéraire, *Borradores del futuro* pour mettre en relation des autrices et des porteurs d'innovations sociales.

> [Retrouver l'ensemble des initiatives Art Citoyen en cliquant ici](#) <



Crédits : Ongaeshi Studio /
Fondation de France

« En 2020, nous avons tous été confrontés à un bouleversement de nos modes de vies, qui nous a poussé à nous interroger sur la résilience de l'ensemble de nos systèmes. La crise a mis en exergue deux temporalités d'actions : la nécessité d'agir vite pour répondre aux problématiques urgentes qu'elle nous a imposées, mais également l'impératif de penser le temps long pour construire un avenir plus durable et inclusif. C'est dans cette logique que la Fondation a débloqué rapidement 1,6 millions d'euros pour soutenir des projets engagés dans l'aide aux plus précaires. En parallèle, elle a pris des engagements écologiques, à travers ses poches d'investissements mais également sa signature du Manifeste pour le Climat, afin de faire rayonner de bonnes pratiques dans l'ensemble du milieu philanthropique. Il est désormais impératif d'emprunter le chemin de la résilience, pour encourager une transformation sociale et écologique globale », conclut **Marie-Stéphane Maradeix, Déléguée Générale de la Fondation Daniel et Nina Carasso.**

[Pour en savoir plus, rendez-vous sur la page dédiée sur le site de la Fondation en cliquant ici](#)

[Télécharger l'intégralité du rapport d'activité en cliquant ici](#)

À propos de la Fondation Daniel et Nina Carasso

[La Fondation Daniel et Nina Carasso](#) œuvre pour une transformation de notre société, plus écologique, inclusive et épanouissante.

Elle s'engage dans deux grands domaines que sont l'Alimentation Durable, pour un accès universel à une alimentation saine, respectueuse des personnes et des écosystèmes ; et l'Art Citoyen, pour le développement de l'esprit critique et le renforcement du lien social.

Elle accompagne des projets en France et en Espagne en mobilisant des moyens financiers, humains et en concevant des actions ciblées. Mue par l'objectif d'impact social, elle fonde son travail sur la recherche, les savoirs empiriques, l'expérimentation, l'évaluation et le partage des apprentissages.

Créée en 2010, la Fondation Daniel et Nina Carasso est une fondation familiale, sous l'égide de la Fondation de France. Elle est indépendante de toute société commerciale.

Contacts presse

Mathias CARTERON
Enderby
mca@enderby.agency
06 68 27 83 46

Damien PIGANIOL
Enderby
dpi@enderby.agency
06 46 45 21 23

Fondation Daniel et Nina Carasso

40 avenue Hoche - 75008 Paris
+33 (0)1 44 21 87 74 / +33 (0)6 84 76 64 91
www.fondationcarasso.org



Fondation
sous l'égide
de la Fondation
de France